

第2回 令和3年度播磨町使用教科用図書選定委員会 議事録

1 開会

2 委員長あいさつ

3 報告事項

- ・教科書展示会について

4 協議

(1) 令和3年度使用中学校教科用図書の選定について

委員長：二市二町合同での調査員会班長からの報告を参考に、協議を行いたいと思います。

第1回の選定委員会において説明がありましたが、教科、出版社ごとに付された意見をまとめる形の選定委員会報告書となりますので、教科、出版社ごとにご意見をいただきながら進めていきたいと思っています。

①国語科教科用図書の選定について

委員長：東京書籍についてご意見をお願いいたします。

委員：生徒が親しみやすい表紙になっている。

委員：250ページ、文法が学びやすいよう視覚的に工夫されている。

委員：日本文化としての漫画を多く取り入れられているが、国語科なので、文学として理解させ文字で表現させていきたい。

委員：2年195ページ、テーマ例をあげるなどして、ディベート等の学習や活用しやすいよう、整理されている。

委員長：三省堂についてご意見をお願いいたします。

委員：「活用する」ページは、学習の参考として、生徒には取り入れやすい。

委員：文字がはっきりしていて、読みやすくまとめられている。

委員：JPOPを取り入れられ、歌の言葉として言葉の伝える力・伝わる力を身近に感じられる。

委員：討論の例として取り上げられている題材がおもしろく、生徒には取り入れられやすい。

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：挿絵が色鮮やかですばらしい。

委員：2年235ページ、AIの導入を取り上げた討論が掲載されているが、よりより結論を導くようにわかりやすく構成されている。

委員：古典での原文、口語訳、現代仮名遣いの表示が少しわかりにくい。

委員長：光村図書についてご意見をお願いいたします。

委員：1年巻頭に「声を届ける」として、学習に対する姿勢が提示され、生徒にとっても教師にとっても同じ方向性で授業に臨める。

委員：西加奈子さんなど生徒に興味を惹く作品が多い。

委員：ルビうちが少し乱雑に感じる。

委員：199ページ「少年の日の思い出」において、「もう結構」「青い夜」など他社とは扱いがちがう。意図するものがあるのではないだろうか。

②国語科書写教科用図書選定について

委員長：東京書籍についてご意見をお願いいたします。

委員：「振り返り」「まとめ」「書写テスト」で確認評価できる構成になっていて、生徒自身も学びを確かめられる。

委員：「とん」「ぴたっ」「すう」という運筆で、イメージしやすく、楽しく学習できる。

委員：行書の基礎では、簡単な文字を多く演習に使用し、段階的に学習できるよう工夫されている。

委員長：三省堂についてご意見をお願いいたします。

委員：自分自身が各文字をよりよくするための構成となっている。

委員：1年時での自分の字を残し、比較できるような工夫がされている。

委員：B5判で持ち運びしやすい。

委員：色使いがよい。

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：「目的に合わせて書こう」のページを設けて、実生活に役立つ工夫がされ、見やすい。

委員：文字の魅力を感じさせる題材「掛け軸」「日本建築」などを取りあげ、文字に興味を惹く仕掛けがある。

委員：書き込むページが多い。

委員：筆の流れがわかりやすく提示されている。

委員長：光村図書についてご意見をお願いいたします。

委員：教科書とワークを兼ね備えた構成となっており、重量感がある。

委員：QRコードがあり、動画を活用できる。

委員：教師の準備として「お手本くん」があり、生徒の名前の手本など簡単に作成できる。

委員：写真やイラストがやや鮮明でない。

③社会科（地理的分野）教科用図書の選定について

委員長：東京書籍から意見をお願いいたします。

委員：資料や写真が新しく豊富で、グラフや図もカラフルで見やすい。

委員：各章の「導入の活動」や「まとめの活動」は、生徒の興味を引く活動である。

委員：各ページ最後の「トライ」は言語活動の定着が図りやすい。

委員：領土問題を抱える島々や、気候帯、日本のエネルギーなどはたいへんわかりやすい。

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：資料や写真が新しく豊富で、グラフや図もカラフルで見やすい。

委員：「学びリンク」でICT教育を活用した学習ができるよう工夫されている。

委員：最初に「学習課題」が示され、最後に「確認」「表現」で学習内容の定着が確認できるような工夫がされている。

委員長：帝国書院についてご意見をお願いいたします。

委員：資料や写真が豊富で充実しており、グラフや図もカラフルで見やすい。

委員：とくに資料は細かく丁寧であり、気候帯と雨温図のページなどは、他の資料を必要としないほど見やすい。

委員：学習の振り返りは、「思考力・判断力・表現力」を育成するために必要なアプローチがはっきりとわかるようになっている。

委員長：日本文教出版についてご意見をお願いいたします。

委員：本文見開き2ページは、「学習課題」の下に「見方・考え方」が示され、「深めよう」の問いもあり、主体的な学習場面を作ることができる。

委員：歴史や小学校の学習とのつながりが問いのような形で書かれておりわかりやすい。

委員：全体を通して写真が鮮明でないなど、資料の力が弱い。

④社会科（歴史的分野）教科用図書の選定について

委員長：東京書籍についてご意見をお願いいたします。

委員：別途資料集が必要のないくらいに全体的に充実した内容になっている。反面、興味・関心が高まるような特徴的な工夫が少ない。

委員：「みんなでチャレンジ」では課題と方法が具体的に示されており、対話的で深い学びにつながるることができる。

委員：各ページの下の欄にある横軸の年表は見出しとしての工夫があるが、使いにくい。

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：タイトルや見出しの表現が工夫されており、興味関心を引く内容になっている。

委員：各ページの「確認」「表現」では、言語活動の充実や思考力が高められる工夫がみられる。

委員：厳選された資料や写真等が充実し、「学びリンク」などではICTを活用した学習ができる工夫がある。

委員長：帝国書院についてご意見をお願いいたします。

委員：本文、資料ともに精査されている。資料には発問が付け加えられているなどの工夫があり、活用しやすく、興味関心を引く内容となっている。

委員：「多面的・多角的に考えてみよう」は主体的・対話的で深い学びにつながる内容となっている。

委員：各ページの横にある縦軸の年表は見出しとしての工夫があり、一目でわかりやすく使いやすい。

委員長：山川出版についてご意見をお願いいたします。

委員：資料や写真が豊富であり、内容に関しても詳しく文章量が多く知識重視の傾向がある。見た目に関しても字が小さく、行間が狭く圧迫感を感じる。

委員：「地域からのアプローチ」では、地域の歴史を多角的にとらえることで、思考力や表現力を養える工夫がある。

委員長：日本文教出版についてご意見をお願いいたします。

委員：資料や写真の印刷がきれいで豊富である。グラフや図表も色彩を工夫し見やすくなっている。

委員：「チャレンジ歴史」は発展的に学習する工夫がなされており、班活動などで積極的には

話し合いができる。

委員：姫路城の特集では、歴史上の人物・出来事などの関係性を知ることができる。また、身近な教材は生徒の興味関心を高める。

委員長：育鵬社についてご意見をお願いいたします。

委員：グラフや図表はカラフルで見やすい工夫がなされている。しかし、文章量が多く、登場する歴史上の人物の数が際立って多いなど内容面で詳細であるが、難しさを感じる。

委員：「学習のまとめ」はワーク形式で、重要語句を確認しやすい内容となっている。

⑤社会科（公民的分野）教科用図書の選定について

委員長：東京書籍よりご意見をお願いいたします。

委員：各項の最後に「チェック」「トライ」の項目が設定されており、基礎・基本的な内容が確認できる。また、「みんなでチャレンジ」では班活動などで主体的・対話的な学びができる工夫がある。

委員：資料や写真が豊富でグラフや図の色彩が工夫されて見やすい。また、QRコードのリンク先は調べ学習に役立つように設定されている。

委員：「違いの違い」など使いやすい教材が含まれている。

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：ページの下欄に地理や歴史、SDGsなどに関連付ける内容が掲載されており、わかりやすい。

委員：各章「学習のまとめと表現」があり、ワーク形式で確認しやすく、思考力や表現力を高められる工夫がある。

委員：特設ページの「言葉で伝え合おう」では表現活動を中心とした6つのテーマが分かりやすく提示されている。

委員長：帝国書院についてご意見をお願いいたします。

委員：章のはじめに小学校での学習との関連や学習の見通しが意識できるように工夫されている。

委員：各章ごとにQRコードのリンク先が設定されている。特に池上彰氏などのインタビュー動画などは興味関心を引く内容となっている。

委員：各所で考えさせる教材を配置し、「阪神・淡路大震災」など県内に関する内容の掲載がある。

委員長：日本文教出版についてご意見をお願いいたします。

委員：目標とゴール、発展につなげる内容の指示が明確で、主体的で対話的な学びに向けた様々な工夫が随所にみられる。

委員：精選された写真や資料が充実しており、見やすく構成している。

委員：地方自治に加古川市の情報など身近な内容が掲載されており、親しみやすい。

委員長：自由社についてご意見をお願いいたします。

委員：全体的にスッキリ見やすい印象はあるが、写真や資料の掲載が少ない。

委員：「やってみよう」という課題を提示しているページがあり、探究的な活動ができるが、全体的に・「主体的・対話的で深い学び」に結び付けた工夫が少ない。

委員：ICTを活用した学習への取り組みの工夫がない。

委員長：育鵬社についてご意見をお願いいたします。

委員：「やってみよう」や「学習を深めよう」のコラムによって、興味・関心を高め、発展的な学習につなげることができるが、全般的に話し合いなどで学習の内容を深める工夫が少ない。

委員：日本国憲法の権利と義務については、国民の3つの義務に関して詳しい記載があり、権利と義務の関係についてわかりやすく説明されている。

委員：ICTを活用した学習への取り組みの工夫がない。

⑥社会科（地図）教科用図書の選定について

委員長：東京書籍についてご意見をお願いいたします。

委員：教科書と同サイズで使用しやすい。

委員：内容が充実しており、資料集としても十分活用できる

委員：資料的要素が大きいため、かえって様々な図法の地図が少ない。

委員長：帝国書院についてご意見をお願いいたします。

委員：資料が豊富でわかりやすい。

委員：地図全体を通して特産物が大きく表示され見やすい。

委員：日本の地域ごとに「防災」のページがあり、地形を踏まえた防災学習ができ、立体的な防災教育の展開ができる。

⑦音楽科（一般）教科用図書の選定について

委員長：教育出版についてご意見をお願いいたします。

委員：音楽科の目標達成にむすびつくように、学習のめあてが左ページの端に明示されている。

委員：鑑賞曲が豊富であり、時代や音楽史区分が分かりやすく、ワークシートと関連させて展開することで、特徴などをとらえやすくなるよう工夫している。

委員：リズム学習を取り入れた教材があり、生徒が興味や関心を持って表現を楽しみ、工夫することができる。

委員：「まなびリンク」というWebサイトへリンクできるQRコードがあり、別教材との比較や創作活動の参考としたり、主体的な学びのヒントとなったりする情報を得ることができる。

委員：リンク先のデータ内容には、工夫の余地がある。

委員長：教育芸術社についてご意見をお願いいたします。

委員：創作活動の分野で使用するワークシートは、生徒が主体的に取り組むやすく、「知識・技能」の習得と「思考力・判断力・表現力等」の育成をバランスよく図れる内容となっている。

委員：創作活動に取り組むページでは、音符や休符の書き方もまとめて掲載されており、丁寧な指導が可能となっている。

委員：「指揮をする」「プレゼンをする」など、新しい取り組みが導入され、生徒が音楽活動の楽しさを体験できるような配慮が見られる。

委員：我が国の伝統的な音楽を特集するページが増えている。

委員：巻頭の目次やアイコンがシンプルで見やすい。

委員：全体的に、使用されている写真データが美しく、歌詞と結びつく具体的な素材が用いられており、生徒が情景をイメージしやすい。

⑧音楽科（器楽）教科用図書を選定について

委員長：教育出版のご意見をお願いいたします。

委員：P6のタンギングの指導のためのアーティキュレーションの音域別のアタック音の表は、アルトリコーダーの導入に適しており、リコーダー奏に用いる四つの奏法へのつながりを持って指導しやすい。

委員：生徒の興味を引く楽しそうな曲名の楽曲があり、段階を追って主体的に練習ができる構成となっている。

委員：アルトリコーダーとソプラノリコーダーで同じ曲を吹く学習があるが、運指に違いがあり生徒の戸惑いが予想される。

委員：生徒が普段見慣れていない縦譜（箏曲の楽譜）が大きく掲載されている。

委員長：教育芸術社についてご意見をお願いいたします。

委員：リコーダーの学習に関しては、ポイントを練習した後に楽曲の演奏に取り組むというパターンになっており、「知識及び技能」の習得と「思考力・判断力・表現力等」の育成をバランスよく段階的に図れる工夫がされている。

委員：楽譜や運指、ポイントの説明など、簡潔で生徒にとって見やすく、理解しやすい紙面構成となっている。

委員：アーティキュレーションを意識することに特化した練習曲もあり、生徒の発達段階に即して系統的・発展的に学べる工夫がされている。

委員：和楽器の単元は、音楽（一般）の鑑賞教材と関連付けられている。

委員：打楽器の奏法についても学びやすく、生徒が意欲的に演奏することができる。

委員：ユニバーサルデザインの観点から、フォントや紙面構成が見やすく配慮されている

⑨保健体育科教科用図書を選定について

委員長：東京書籍についてご意見をお願いいたします。

委員：「見つける、学習課題、課題の解決、広げる」といった学習の流れが明確で、生徒が見通しをもちやすく、主体的・対話的な学習につながる。

委員：毎時間の学習キーワードが示されており、課題がとらえやすい。

委員：WEBサイト参考資料として、QRコードにより、深い学びができるように工夫されている

委員長：大日本図書についてご意見をお願いいたします。

委員：・左が本文、右が資料という紙面構成でたいへん見やすいが、説明文量など内容的に少し物足りなさがある。

委員：全体的に資料の文字が小さく見づらい。

委員：章末資料「安全な運動やスポーツの行い方」は、各領域、競技の特徴がまとめられ理解しやすい。

委員長：大修館書店についてご意見をお願いいたします。

委員：全体的に写真やイラスト、図表などを多く活用し、文字も濃く、見やすい内容である。

委員：各項目のおわりに「学習のまとめ」があり、自ら考え・判断し・表現する力の定着が図れる。

委員：WEBサイト参考資料として、QRコードにより、関連HP等につながるようになっている。

委員長：学研みらいについて、ご意見をお願いいたします。

委員：表紙イラストが一見、保健体育らしくないが、若者や高齢者、車椅子の人などが描かれており、共生や健康生活のイメージがわかりやすい。

委員：全体的に写真やイラスト、図表などが多く、色使いもやわらかくて見やすい内容である。

委員：WEBサイト参考資料として、QRコードにより関連HP等につながり、情報量が多い。

委員長：それでは、本日の協議内容は終わりました。

事務局から連絡事項等をよろしくお願いいたします。

5 連絡事項

採択日程、議事録公表について

6 閉会