

(別紙様式)

教科用図書調査に関する報告書

教科	国語
----	----

発行者 の番号 ・略称	教科書 の記号 ・番号	教科書名	選定委員から付された意見
2 東書	国語 701 国語 801 国語 901	新しい国語 1 新しい国語 2 新しい国語 3	<ul style="list-style-type: none"> ・生徒が親しみやすい表紙になっている。 ・P250、文法が学びやすいよう視覚的に工夫されている。 ・日本文化としての漫画を多く取り入れられているが、国語科なので、文学として理解させ文字で表現させていきたい。 ・2年 P195、テーマ例をあげるなどして、ディベート等の学習や活用しやすいよう、整理されている。
15 三省堂	国語 702 国語 802 国語 902	現代の国語 1 現代の国語 2 現代の国語 3	<ul style="list-style-type: none"> ・「活用する」ページは、学習の参考として、生徒には取り入れやすい。 ・文字がはっきりしていて、読みやすくまとめられている。 ・JPOP を取り入れられ、歌の言葉として言葉の伝える力・伝わる力を身近に感じられる。 ・討論の例として取り上げられている題材がおもしろく、生徒には取り入れられやすい。
17 教出	国語 703 国語 803 国語 903	伝え合う言葉 中学国語 1 伝え合う言葉 中学国語 2 伝え合う言葉 中学国語 3	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵が色鮮やかですばらしい。 ・2年 P235、AI の導入を取り上げた討論が掲載されているが、よりより結論を導くようにわかりやすく構成されている。 ・古典での原文、口語訳、現代仮名遣いの表示が少しわかりにくい。
38 光村	国語 704 国語 804 国語 904	国語 1 国語 2 国語 3	<ul style="list-style-type: none"> ・1年巻頭に「声を届ける」として、学習に対する姿勢が提示され、生徒にとっても教師にとっても同じ方向性で授業に臨める。 ・西加奈子さんなど生徒に興味を惹く作品が多い。 ・ルビうちが少し乱雑に感じる。 ・P199「少年の日の思い出」において、「もう結構」「青い夜」など他社とは扱いがちがう。

