

作詞 井上朋義・南英市
 補作詞 岩瀬ひろし ■ 作編曲 藤原秀行

はりま音頭

一、瀬戸のかもめの唄から明けて

町もみどりも 目をさます
 春の喜瀬川 平和の風に

若いロマンの 花が咲く 花が咲く ソレ

（はりまよいとこ あなたとわたし

呼んで呼ばれて ハイハイハリマ

はりまおんどで ひとおどり

—— 以下 はやしおなじ ——

二、播磨大織 新島渡りや

出船入船 ひかる波

海へひろげた 工業団地

はずむ景気の 虹がたつ

虹がたつ ソレ

三、君と行こうか 古代の村へ

タイムトンネル 千余年

夢もはるかな 大中遺跡

古い歴史へ 手がとどく

手がとどく ソレ

五、国で始めて 新聞づくり

遅ぶニュースも はるばると

彦がともした 文化のあかり

若い日本の 眼をひらく

眼をひらく ソレ

四、播磨平野の 平坦な里へ

意気て引きこむ 水の道

今も残るか 伝兵衛さんの

ころろ溜池 二こかしこ

二こかしこ ソレ

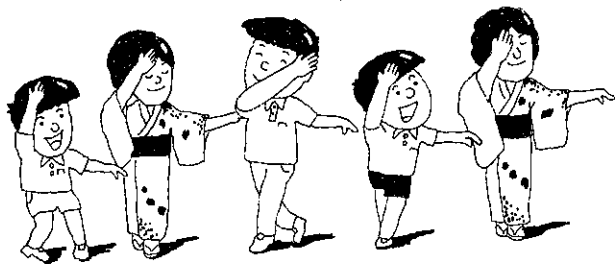
六、山はなくても はりまの町にや

夢はゆたかに 山ほどに

胸をはりましょ 力をあわせ

明日をめざして 町づくり

町づくり ソレ



せ と の 一 か も め の う た か ら あ げ

て ま ち も み ど り も め を さ ま す は る の き せ が わ

へ い わ の か ぜ に わ か い ロ マ ン ー ン の

は な が さ く は な が さ く ソ レ は り ま よ い と こ あ な た と わ た し

よ ん で よ ば れ て ハ イ ハ イ は り ま は り ま お ん ど で ひ と お ど り